Enrico Neumann –
Perspektiven Italiens
Band IV: Assisi

Format A
Umfang 48 Seiten
Erscheinungsjahr 2019
KWH 0004

Alles geschieht im Inneren und das Leben besitzt seine eigene Melodie, die es ununterbrochen spielt, sämtliche Töne sind darin enthalten, ob sie laut sind, leise, kaum unterscheidbar von anderen, vielleicht gar nicht als Töne wahrgenommen werden, spielt keine Rolle, sie sind da und reihen sich in einen Takt ein, der beständig als Rhythmus des Lebens gegenwärtig ist. In Wellen, die es schaffen durch jeden Stoff zu dringen, egal wie groß dessen Dichte ist, breitet sich der Rhythmus im ganzen Universum aus, um alles einzuschließen, was da ist.

In Assisi taucht der Namensträger nur beiläufig auf. Die Stadt bleibt Kulisse, wird Zeuge des Kampfes im Inneren des Autors, der endlich in den endlosen Augenblick führen wird.